



LUZ
CENICIENTA

TEATRO
EL NACIONAL

Una Coproducción Española -Argentina .

Un espectáculo para toda la Familia
Con una Innovadora idea y puesta en escena
proyecciones y efectos especiales que sin duda
deslumbrarán al espectador .

12 figuras protagónicas de renombre nacional e internacional ,
y 10 bailarines y cantantes de primer nivel que acompañan
a una orquesta en vivo de músicos sinfónicos , flamencos , zíngaros
y de otras influencias internacionales que marcan
el ritmo musical de este proyecto 100 %original

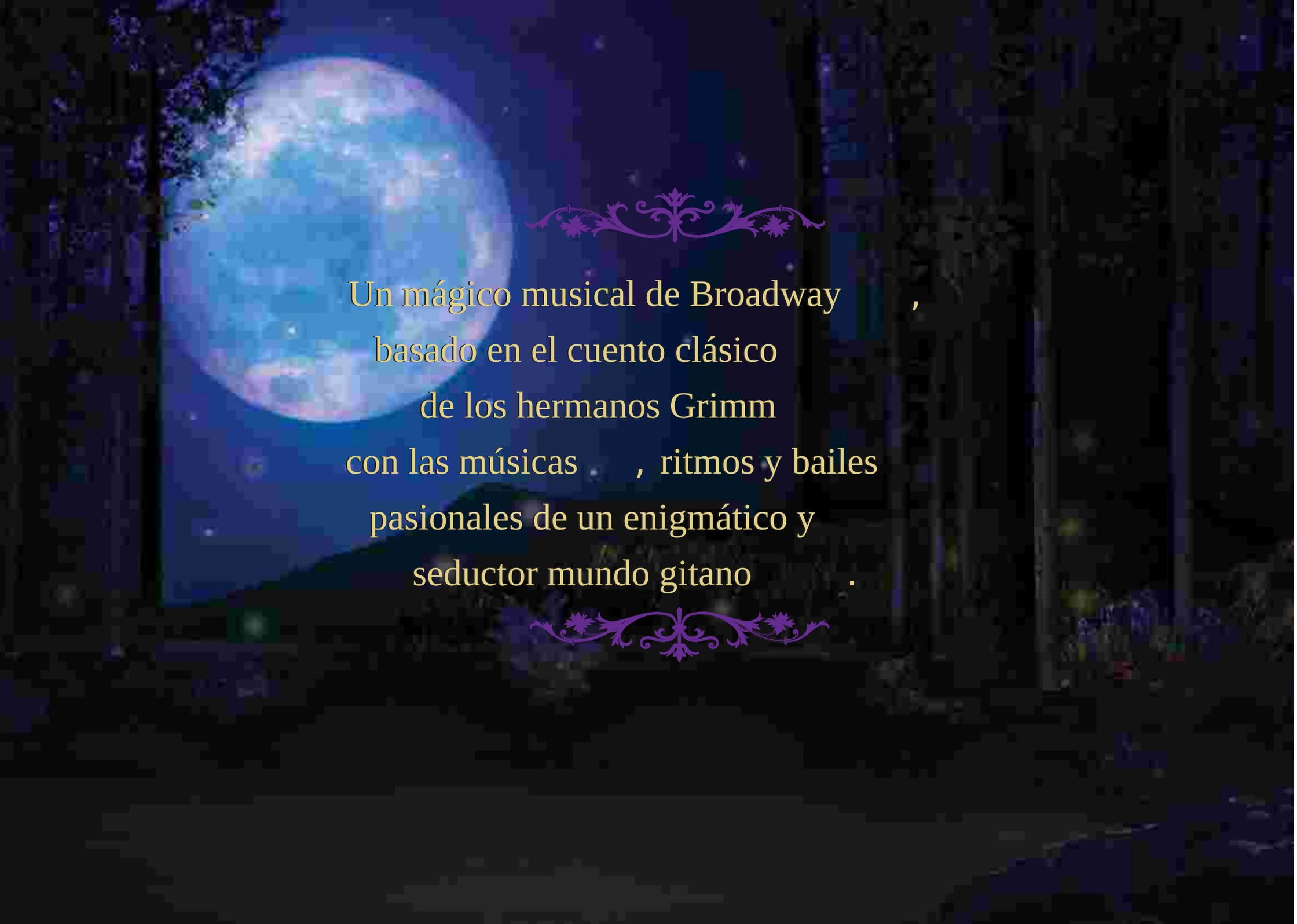
LUZ
CENICIENTA



A woman with long dark hair, wearing a white strapless dress, is sitting on a bed of red rose petals. She is looking down and slightly to the side. The background is dark and filled with more flowers and foliage. The lighting is dramatic, highlighting the woman and the petals.

¿SOÑASTE ALGUNA
VEZ QUE TU VIDA
PODRÍA SER UN CUENTO
CON FINAL FELIZ?





Un mágico musical de Broadway ,
basado en el cuento clásico
de los hermanos Grimm
con las músicas , ritmos y bailes
pasionales de un enigmático y
seductor mundo gitano .

Sinopsis

“La vida es una música que hay que bailar .
A veces suenan acordes tristes . Otras , melodías alegres .
Pero suene lo que suene , baila .”

Ese es el lema de los habitantes donde transcurre Luz Cenicienta
Un pueblo que vive intensamente la amistad , la familia y
por sobre todas las cosas , el amor ,
y que afrontan las adversidades bailándolas .

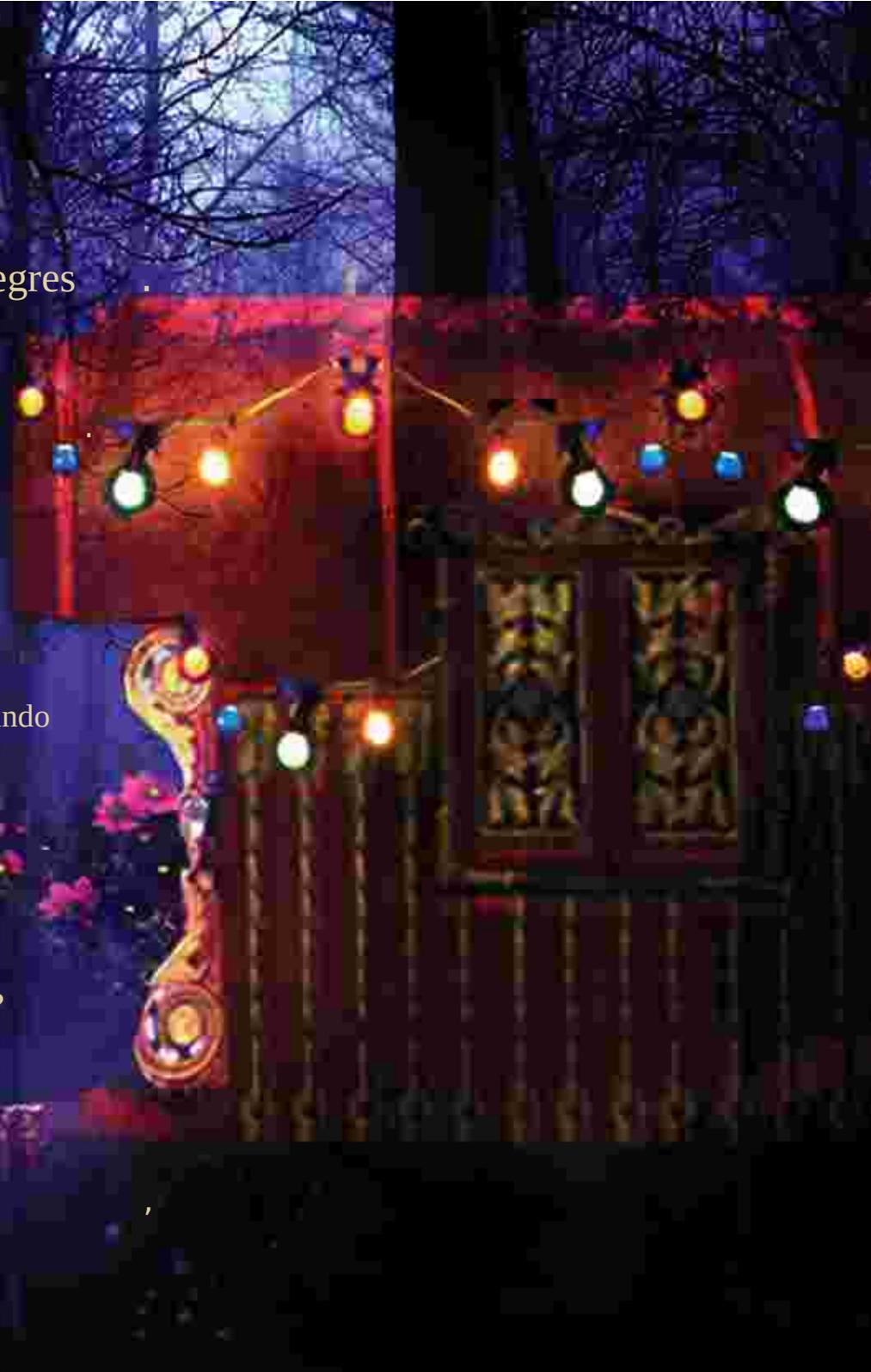
Entre ellos , nuestros protagonistas , Lucía y Manuel .
Lucía , una chica huérfana que ha perdido todo lo que
le importa en la vida , y que vive aferrada al recuerdo , luchando
por encontrar sueños que soñar pero
con pocas posibilidades de conseguirlo .

Manuel , un triunfador con fama y gloria , aclamado
por multitudes , pero con un corazón solitario temeroso de no
poder encontrar el verdadero amor .

¿ Se puede ser feliz con la ausencia de un ser querido ?

Hay esperanza para los corazones solitarios de
encontrar el amor ? Se pueden afrontar las adversidades sin
perder la felicidad y la esperanza ?

En Luz Cenicienta descubrirás que la magia existe y puede cambiar tu vida
sólo tienes que mirar arriba y bailar , siempre bailar .



Vestuario de Alto Diseño

Más de un centenar de
diseños exclusivos que
fusionan a la perfección
la pasión del mundo Gipsy con la
magia de este Cuento











MORIA C A S A N

“La Madrastra ”

Es considerada una de las grandes artistas de Argentina ; trabajó en varias obras teatrales en la calle Corrientes , Mar del Plata y Villa Carlos Paz . También protagonizó numerosas películas en el cine , participó en comerciales y condujo varios programas televisivos de talk show .

Fue primera figura de muchos espectáculos en la época de oro del teatro de revista , realizando también temporadas en la Torre Eiffel , en París , y en Valencia , España .



ana belen beas

Idea Original , Libro y Letra

Comenzó su carrera artística como bailarina , obteniendo la Licenciatura de Danza con especialización en Danza Española y Flamenco , y bailando como solista en prestigiosos escenarios de España , USA y Latinoamérica . Sus inquietudes artísticas le hicieron incursionar en TV . Ha conducido programas musicales , magazines y de variedades en España (Localia TV) y México (Televisa) , así como participado como actriz en series de TV en Los Ángeles , CA (Telemundo y Azteca América) . En esta última ciudad , compaginó sus actuaciones en TV y producciones teatrales (Teatro Ricardo Montalban , Hollywood y Shrine Auditorium , Downtown LA) con los estudios de Dirección y Producción de Cine y TV . Después de producir y dirigir varios espectáculos teatrales y televisivos , llega a Buenos Aires con su primera coproducción musical española -argentina , Luz Centicienta . Una Idea Original nacida en su estadía en Los Ángeles , llena de magia y espectacularidad , que demostrará que los cuentos no sólo son para niños .

LUZ
CENTICIENTA



angel mahler

Música Original

Compositor , Director de Orquesta y Pianista Argentino . Nacido en 1960 , estudió piano con Evi Swillinger , Noemí Berti y Edda María Sangrígoli . Tiene una sólida trayectoria como Compositor y Director de Musicales . Es Productor Discográfico , Arreglador y Productor de Espectáculos . Junto a Pepe Cibrián conformaron la dupla creativa de Musicales Argentinos mas reconocida del país .

Ha sido reconocido con importantes premios : ACE (Asociación Cronistas del Espectáculo), Premio Municipal de la Ciudad de Buenos Aires , Estrella de Mar , Premio Hugo , Premio Florencio Sanchez , mención de Honor otorgada por ACE por su trayectoria , entre otros reconocimientos .

Paralelamente sus Obras Sinfónicas han sido interpretadas por las orquestas más prestigiosas del país .

LUZ
CENICIENTA



ariel del mastro

Dirección de Arte

Director Argentino . Recientemente ha dirigido , "Peter Pan , Todos Podemos Volar " (2016), "Tini en la Usina del Arte " (2016), "Playground " (Disney , 2015 - 2016), "Violetta Live " gira europea y Latinoamericana (Disney , 2015), "Violetta en Vivo " (Disney , 2013 - 2014), "Woow " (2014 - Teatro Metropolitan Argentina), "Despertar de Primavera concierto " (2014 Teatro El Nacional), "Canciones a la intemperie " con Alberto Favero y Belén Pasqualiniente (2013), "Tango Feroz " 2013-Teatro Tabarís), "La Casa De Disney Junior " con Topa y Muni , "Un Gran Dia " (2012- Teatro El Nacional - Argentina), "Por Amor A Sandro , el musical " (2012- Teatro Broadway - Argentina) "La Casa De Disney Junior con Topa y Muni " (2011- Teatro Metropolitan Argentina , 2011-2012 Gira Argentina Chile y Venezuela); "Despertar de Primavera " (2010 - Argentina), "High School Musical - en vivo " (2007 - Madrid , España), "EVA El Gran Musical Argentino " (2008 - Argentina), "Cabaret " (2007 - Argentina), "Aladin , Será Genial " (2005 - Argentina) y "Peter Pan , todos podemos volar " (2004 - Argentina y 2007 - San Pablo , Brasil), entre otros .

LUZ
CENICIENTA



Martín Salazar

Dirección Actoral

Fundador de la banda de teatro Los Macocos , con el que realizó una veintena de espectáculos reafirmando un humor característico y propio . Con el grupo realizó giras por España , E.E.U.U., y diferentes países de Latino América . Como así mismo por todo el territorio Argentino . A lo largo de su trayectoria recibieron numerosos premios como A .C.E. mejor espectáculo de humor , María Guerrero , y tantos otros . Personalmente como actor fue nominado como mejor actor de reparto por Vale Todo , de Cole Porter , dirigido por Alejandro Tantanian , fue Don Juan y Don Quijote en el teatro Cervantes . Sus últimos trabajos fueron en Salsa Criolla , de Enrique Pinti . Como director ha trabajado tanto en salas independientes , como comerciales y para televisión . Actualmente presenta Bruto en el teatro Metropolitan .

LUZ
CENTI IENTA



Mariela Anchipi

Dirección Coreográfica

Bailarina y Coreógrafa egresada del Instituto Superior de Arte del Teatro Colon de Buenos Aires .

Participó en diferentes Operas y Ballets del Teatro Colon : “El Cascanueces ”, “Don Quijote ”, “Balladera ” y “El Lago de los Cisnes ” – entre otros -.

En televisión se destacan sus participaciones en los programas “Pone a Francella ”, “Viva la Diferencia ” y “ShowMatch ” donde se destacó como coach de grandes personalidades como Nicole Neumann , Miguel Ángel Cherutti , Noelia Pompa , Hernán Piquín y Cecilia Figueredo .

En Teatro se desempeñó como bailarina y coreógrafa para la empresa Disney , El Mago Emanuel , Grupo Midachi y trabajó para grandes del mundo del espectáculo como Fernando Peña , Jorge Guinzburg y Antonio Gasalla .

LUZ
CENICIENTA



Jorge Ferrari

Diseño de Arte - Diseño de Escenografía

Egresado del centro de experimentación del Instituto Nacional de Cinematografía, orientó su carrera hacia la dirección de arte en cine y el diseño de escenografía y vestuario en teatro desarrollando una amplia actividad en todas las disciplinas de su profesión. Diseñó más de veinticinco largometrajes y más de cien espectáculos teatrales, óperas, ballets y recitales, además de series y videos, siéndole otorgados, en repetidas oportunidades, los premios ACE, Trinidad Guevara, María Guerrero, Florencio Sánchez, Hugo, Coral del Festival de cine de la Habana, Teatro del Mundo, Pepino, Teatro XXI y Centinela. Sus creaciones se han representado en el Grand Theatre de Geneve, Teatro de la Zarzuela de Madrid, Bellas Artes de México, Teatro Colon de Bs As, Complejo Teatral de la ciudad de Bs As, Teatro Argentino de la Plata y en los principales teatros de la ciudad.

LUZ
CENICIENTA



Silvina Falcon

Diseño de Vestuario

Nacida en Buenos Aires, Argentina. Española por adopción y actualmente residente en USA.

Se enamoró del proyecto Luz Cienicienta, dedicándose casi en exclusiva al diseño del vestuario de esta obra por más de un año. Para crear ese mundo nuevo se guió por dos principios irrenunciables: partir de un vestuario actual y desconstruirlo con la intención de lograr que cada pieza sea una obra de arte para vestir. Y segundo, que lo que se ve en escena pueda ser transportado a la moda de los espectadores, con piezas que se adapten fácilmente y puedan ser llevadas diariamente o en ocasiones especiales. Cada prenda está hecha de cientos y cientos de trozos de tela, unidos y enriquecidos con nobles materiales decorativos, capturando el espíritu de la obra, pero por sobre todo, estos materiales hablan de sentimientos, de historia, de trabajo, del resurgir, de que nunca es tarde para reinventarse, y por supuesto hablarán de música, baile y amor!

LUZ
CENICIENTA

Tipo de espectáculo : Comercial

Genero FAmily show

Duración : 1 hs , 50 minutos

Artistas en escena : 22

Músicos en vivo : 10

Sala

Teatro El Nacional

Bs.As, Argentina .

Capacidad Sala

1.000. butacas

Días y Horarios :

Miércoles , Jueves , Viernes
y Domingos 21 hs

Sábados 20 y 22 :30 hs

Temporada Inicial :

3 meses (Estreno - Enero 2017)

Funciones totales previstas :

78 (6 semanales)





LUZ
CENICIENTA

TEATRO
EL NACIONAL

Enero 2017

